

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СЕРГИЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ М. С. ТРИФОНОВА

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ Сергиевской СОШ им. почётного
гражданина Московской области М.С. Трифонова
Е.Н. Иванова
Приказ № 146 от 01.09.2018 г.



Рабочая программа по русскому языку
(базовый уровень)
11 класс
2018-2019 учебный год

Составитель:
Сенгюрина Лидия Александровна
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Коломенский городской округ
2018 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями от 07.06.2017г.)
2. Программы по русскому языку «Власенков А.И. Русский язык. Сборник примерных рабочих программ.10-11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, Н. А. Николина.- М.:Просвещение,2019.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями на 05.07.2017 г.);
4. Основной образовательной программы среднего общего образования МОУ Сергиевской средней общеобразовательной школы, утвержденной приказом директора 30.08.2015 № 86 (изменения и дополнения на 31.08.2018 г.);
5. Учебного плана 10-11 классов МОУ Сергиевской средней общеобразовательной школы на 2018-2019 учебный год, утвержденный приказом директора от 31.08.2018 г. № 86;
6. Положения о рабочей программе МОУ Сергиевской средней общеобразовательной школы, утвержденного приказом директора от 01.09.2017 № 84

В системе школьного образования предмет «Русский язык» является не только объектом изучения, но и средством обучения. Русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей школьников, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода, в соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Данная программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Целями изучения русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются: расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира;

- приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры;
- понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и

функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения.

Задачи изучения русского языка в 11 классе:

- выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств;
- формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения.

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку обучающегося 11 класса по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения обучающегося, письменные работы типа тестирования, письменные работы в формате ЕГЭ, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

- Тематическое планирование

№	Разделы и темы программы	Количество часов
1	Повторение. Текст. Виды его преобразования	10
2	Функциональные стили речи	13

3	Синтаксис и пунктуация	22
5	Разговорная речь	3
6	Язык художественной литературы	9
7	Общие сведения о языке	4
8	Повторение	7
	Итого:	68

Содержание учебного предмета 11 класс

№ п/п	Содержание предмета
1	Повторение. Текст. Виды его преобразования. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия. Типы речи.
2	Функциональные стили речи. Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. Официально-деловой стиль речи. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.
3	Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложений с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.
4	Разговорная речь. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.
5	<p>Язык художественной литературы. Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.</p> <p>Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.</p>
6	Общие сведения о языке. Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.
7	Повторение

Требования к уровню подготовки обучающихся 11 класса

В результате изучения русского языка в 11 классе обучающийся должен: **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социальнокультурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-

культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
Повторение.Текст. Виды его преобразования				
1	Текст, его строение, виды его преобразования и основные признаки. Способы и средства связи между частями текста. Абзац.	1	04.09	
2	Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки).	1	05.09	
3	Конспект. Реферат. Аннотация	1	11.09	
4	Оценка текста. Рецензия	1	12.09	
5	Комплексный анализ текста. Виды ошибок.	1	18.09	
6	Типы речи. Описание. Особенности построения текста-описания	1	19.09	
7	Особенности построения текста-повествования	1	25.09	
8	Рассуждение. Особенности построения текста –рассуждения. Подготовка к ЕГЭ. Проблемы текстов. Способы моделирования вступления сочинения-рассуждения	1	26.10	
9	Подготовка к ЕГЭ. Комментирование проблемы. Выявление авторской позиции. Аргументация собственной позиции. Виды аргументов	1	02.10	
10	Сочинение-рассуждение на нравственную тематику (упр.139)	1	03.10	
Функциональные стили речи				
11	Формы существования русского языка. Литературный язык	1	09.10	
12	Диалекты. Профессионализмы. Жаргон. Просторечие	1	10.10	
13	Функциональные стили русского литературного языка. Научный стиль, его назначение и признаки.	1	16.10	
14	Подготовка к ЕГЭ. Анализ текста: стиль, тип речи, тема, идея, позиция автора	1	17.10	
15	Публицистический стиль Особенности публицистического стиля.	1	23.10	
16	Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	24.11	

17	Устное выступление. Доклад.	1	07.11	
18	Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.	1	13.11	
19	Р.р. Сочинение публицистического стиля на предложенную тему (по упражнению 184)	1	14.11	
20	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля	1	20.11	
21	Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа.	1	21.11	
22	Практическая работа по теме «Автобиография, резюме»	1	27.11	
23	Контрольная работа по теме «Функциональные стили речи»	1	28.11	
Синтаксис и пунктуация				
24	Словосочетание. Виды синтаксической связи	1	04.12	
25	Грамматическая основа простого неосложненного предложения	1	05.12	
26	Двусоставные и односоставные предложения. Полные и неполные предложения	1	11.12	
27	Контрольная работа «Двусоставные и односоставные предложения»	1	12.12	
28	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения и знаки препинания при них	1	18.12	
29	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях	1	19.12	
30	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Вводные слова и предложения. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями	1	25.12	
31	Обращения и знаки препинания при них	1	26.12	
32	Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения, приложения	1	15.01	
33	Обособленные обстоятельства	1	16.01	

34	Знаки препинания при сравнительном обороте. Уточняющие члены предложения	1	22.01	
35	Контрольный диктант по теме «Простое осложненное предложение»	1	23.01	
36	Типы сложных предложений, знаки препинания в ССП	1	29.01	
37	Знаки препинания в СПП	1	30.01	
38	СПП с несколькими придаточными	1	05.02	
39	Знаки препинания в БСП	1	06.02	
40	Сложные предложения с разными видами связи	1	12.02	
41	Способы передачи чужой речи	1	13.02	
42	Принципы и функции русской пунктуации	1	19.02	
43	Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Авторское употребление знаков препинания.	1	20.02	
44	Р.р. Изложение публицистического стиля с элементами сочинения на морально-этическую тему	1	26.02	
45	Контрольная работа по типу ЕГЭ, части А и В	1	27.02	
Разговорная речь				
46	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.	1	05.03	
47	Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.	1	06.03	
48	Практическая работа (бытовой рассказ, история, дружеское письмо)	1	12.03	
Язык художественной литературы				
49	Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции	1	13.03	

	национального языка.			
50	Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1	19.03	
51	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	1	20.03	
52	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	1	03.04	
53	Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.	1	09.04	
54	Подготовка к ЕГЭ. Анализ изобразительно-выразительных средств, используемых в тексте.	1	10.04	
55	Разноаспектный анализ художественного текста	1	16.04	
56	Анализ текста лирического произведения	1	17.04	
57	Контрольная работа (анализ фрагмента художественного текста или анализ лирического произведения)	1	23.04	
Общие сведения о языке				
58	Язык как система. Основные уровни языка.	1	24.04	
59	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1	30.05	
60	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	1	07.05	
61	Выдающиеся ученые-русисты.	1	08.05	
Повторение				
62	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ	1	14.05	
63	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ	1	15.05	
64	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ	1	15.05	

65	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография	1	22.05	
66	Повторение. Морфология и орфография. Словообразование и орфография	1	21.05	
67	Повторение. Лексика и фразеология	1	21.05	
68	Повторение. Синтаксис и пунктуация	1	22.05	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Власенков А. И. Русский язык и литература. Русский язык.10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М. : Просвещение,2014.
2. Власенков А.И. Русский язык. Сборник примерных рабочих программ.10-11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, Н. А. Николина.- М.:Просвещение,2019.
3. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку.11 класс .- М.: ВАКО,2016.
4. Д.Э. Розенталь . Практическое пособие для поступающих в вузы.-М. : Просвещение, 2005.
5. Сенина Н.А.. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Ростов н/Дону: Легион, 2008.
6. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 классы.- М.: ТЦ Сфера, 2007

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания ШМО учителей
русского языка и литературы
№ 1 от « » августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по учебной работе
_____ Н.В. Циркина
« _____ » _____ г.