МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СЕРГИЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ М. С. ТРИФОНОВА

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ Сергиевской СОШ им. почётного
гражданина Московской области М.С. Трифонова
_____ Е.Н. Иванова
Приказ №146 от «01» сентября 2018г.

Рабочая программа по предмету
« Литературное чтение»
2 «А»
2018-2019 учебный год

Составители:

учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
Масляева Тамара Анатольевна

Коломенский городской округ
2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 2-а класса разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями от 31.12.2015 года, приказ № 1576);
2. Программы по литературному чтению: Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — 2 – е изд., допол. – М.: Просвещение, 2019. —138 с.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями на 05.07.5017 г.);
4. Основной образовательной программы начального общего образования МОУ Сергиевской средней общеобразовательной школы, утвержденной приказом директора 30.08.2015 № 86 (изменения и дополнения на 31.08.2018 г.);
5. Учебного плана 1-4 классов МОУ Сергиевской средней общеобразовательной школы на 2018-2019 учебный год, утвержденный приказом директора от 01.09.2018 г. № 86;
6. Положения о рабочей программе МОУ Сергиевской средней общеобразовательной школы, утвержденного приказом директора от 01.09.2017 № 84

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебника Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. М. В. Голованова] — 7-е изд. – М.: Просвещение, 2016. — 223 с. :ил. — (Школа России).

Согласно учебному плану МОУ Сергиевской средней общеобразовательной школы в 2018-2019 учебном году на изучение Литературного чтения во 2 классе отведено 136 часов, из расчета 4 учебных часа в неделю, 34 учебные недели.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

У обучающегося будет сформировано:

- осознание через чтение художественных произведений основных ценностей взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивание своих чувств в высказываниях при работе с художественными произведениями;
- осознание своей принадлежности к определённому этносу, высказывание уважительного отношения к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов;
- проявление позитивных чувств по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, чувство уважения к авторам других народностей;
- представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.);

- понятие о допустимости существования других точек зрения, выслушивание собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации;

- проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации;

- интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор;

- знание о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений;

- знание, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения;

- понимание, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома;

- красота поэтического слова, указание на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа;

- необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания;

- использование понравившихся сравнений, эпитетов и метафор в своих художественных высказываниях, УСР;

- проявление доброжелательности по отношению к другим при работе в группе, умение слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами;

- знание приёмов сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером;

- использование изученных приёмов сохранения здоровья в домашних условиях.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- форм самооценки и взаимооценки, предлагаемых учителем;

- приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного / несамостоятельного поведения героя литературного произведения;

- выводов о степени своей ответственности и самостоятельности;

- отслеживания эстетических и нравственных чувств героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя;

- морально-нравственных норм, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие;

- построения морально-этических суждений из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения;

- пользования основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока ,принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке.

Познавательные

Обучающийся научится:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

- осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

- осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

- понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме;

- оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова;

- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.);

- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию;

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Обучающийся получит возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты).

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;
- пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель);
- выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;
- при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; — фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров;
- делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- оставлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с — жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно- творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема 1.Вводный урок по курсу литературного чтения.(1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Тема 2. Самое великое чудо на свете (4 ч).

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. Старинные и современные книги. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга» Высказывания о книге К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. Напутствие читателю Р. Сефа. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».

Тема 3. Устное народное творчество (15 часов)

Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Считалки и небылицы, загадки. Сказки.

Тема 4. Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Тема 5. Русские писатели (14ч)

А. Пушкин вступление к поэме «Руслан и Людмила», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок»

Тема 6. О братьях наших меньших (12 ч)

Н. Сладков «Они и мы», Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок», В.Бианки «Музыкант», «Сова»

Тема 7. Из детских журналов (9 ч)

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя», «Лошадка». Проект «Мой любимый детский журнал».

Тема 8. Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...», «Береза». Русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков. «Новогодняя быль»; А. Барто. «Дело было в январе…»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…»

Тема 9. Писатели – детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»,А.Л.Барто «Верёвочка», «Мы не заметили ужа», «Вовка – добрая душа». Юмористические рассказы Н.Н.Носова «Затейники», «Живая шляпа», «На горке»

Тема 10. Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?»

Тема 11. «Люблю природу русскую. Весна». (9 ч)
Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», « В бурю»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот…»; И. Бунин. «Матери»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел…»; С. Васильев. «Белая берёза». Проект Газета «День победы – 9 мая».
Тема 12. И в шутку и всерьез (14 ч)
Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер. «Будем знакомы», В.Драгунский «Тайное становится явным»
Тема 13. Литература зарубежных стран (14 ч)
Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка». Г.Х Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук». Проект «Мой любимый писатель-сказочник».

Учебно-тематический план

№	Разделы и темы программы	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	15
4	Люблю природу русскую. Осень	8
5	Русские писатели	14
6	О братьях наших меньших	12
7	Из детских журналов	9
8	Люблю природу русскую. Зима	9
9	Писатели – детям	17
10	Я и мои друзья	10
11	Люблю природу русскую. Весна	9
12	И в шутку и всерьёз	14
13	Литература зарубежных стран	14
	Итого:	136

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
	1 четверть		
	Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)		
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	03.09	
	Самое великое чудо на свете (4 ч)		
2.	Знакомство с названием раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.	05.09	
3.	Проект: «О чем может рассказать школьная библиотека»	06.09	
4.	Старинные и современные книги.	07.09	
5.	Напутствие читателю Р. Сефа.	10.09	

	Устное народное творчество(15 ч).		
6.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	12.09	
7.	Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.	13.09	
8.	В. Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.	14.09	
9.	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.	17.09	
10.	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества.	19.09	
11.	Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм.	20.09	
12.	Загадки– малые жанры устного народного творчества.	21.09	
13.	Сказки. Русские народные сказки. Ю. Мориц «Сказки по лесу идут».	24.09	
14.	«Петушок и бобовое зёрнышко».	26.09	
15.	«У страха глаза велики»	27.09	
16.	« Лиса и тетерев»	28.09	
17.	«Лиса и журавль»	01.10	
18.	«Каша из топора»	03.10	
19.	Знакомство с русской народной сказкой «Гуси-лебеди».	04.10	
20.	«Гуси-лебеди» (русская народная сказка). Работа над сказкой: анализ, пересказ, словесный портрет.	05.10	
	Люблю природу русскую. Осень (8 ч)		
21.	Ф.И.Тютчев. Стихотворения об осени.	08.10	
22.	Стихотворения об осени.	10.10	
23.	Осенние листья.	11.10	
24.	НРК Поэты и писатели нашего края об осени.	12.10	
25.	В.Д.Берестов «Хитрые грибы».	15.10	
26.	М.М.Пришвин «Осеннее утро».	17.10	
27.	Обобщение по разделу.	18.10	
28.	«Рассказы о природе» М. М. Пришвин.	19.10	
	Русские писатели (14 ч)		
29.	А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный».	22.10	
30.	Стихотворения А.С.Пушкина о зиме.	24.10	
31.	Стихи о Родине.	25.10	
32.	Знакомство со сказкой А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	26.10	
33.	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев.	07.11	
34.	Знакомство с биографией А.С.Пушкина. Сказки А. С. Пушкина.	08.11	
35.	«Сказка о громком барабане» С. А. Могилевской.	09.11	
36.	И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак». «Стрекоза и муравей».	12.11	
37.	Басни И. А. Крылова «Как осёл петь перестал», «Итальянская сказка».	14.11	
38.	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек», «Отец и сыновья», «Учёный сын».	15.11	
39.	Л.Н.Толстой «Филиппок».	16.11	
40.	Л.Н.Толстой «Филиппок».	19.11	
41.	«Рассказы о детях» Л. Н. Толстого.	21.11	
	Обобщение к разделу «Русские писатели».	22.11	

	О братьях наших меньших (12 ч)		
42.	Научно-популярный текст Н. Сладкова. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака…»	23.11	
43.	В. Берестов «Кошкин щенок»	26.11	
44.	«Стихи о братьях наших меньших». Рифма.	28.11	
45.	М.М.Пришвин «Ребята и утята».	29.11	
46.	М.М.Пришвин «Ребята и утята».	30.11	
47.	Е.И.Чарушин «Страшный рассказ».	03.12	
48.	« Рассказы о животных» Е. И. Чарушина.	05.12	
49.	Б.С.Житков «Храбрый утёнок».	06.12	
50.	« Рассказы о животных» Б. Житкова.	07.12	
51.	В.В.Бианки «Музыкант».	10.12	
52.	В.В.Бианки «Сова».	12.10	
53.	Обобщение к разделу «О братьях наших меньших».	13.10	
	Из детских журналов (9 ч)		
54.	Из детских журналов.	14.10	
55.	Даниил Хармс «Игра»	17.12	
56.	Д.Хармс «Вы знаете?..», «Что это было?»	19.12	
57.	Д.Хармс «Пирог», «Весёлые чижи».	20.12	
58.	Рассказы о труде Е. А. Пермяка.	21.12	
59.	Ю.Д.Владимиров «Чудаки», «Барабан».	24.12	
60.	А.И.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка».	26.12	
61.	Мои любимые детские журналы	27.12	
62.	Обобщение по разделу.	28.12	
	Люблю природу русскую. Зима (9 ч)		
63.	И.А.Бунин, К.Д.Бальмонт, Я.Л.Аким «Стихи о первом снеге».	14.01	
65.	Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою…».	16.01	
66.	С.А.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза».	17.01	
67.	С. Дрожжин. Лирические стихотворения.	18.01	
68.	«Два Мороза» русская народная сказка.	21.01	
69.	С.В.Михалков «Новогодняя быль».	23.01	
70.	А.Л.Барто «Дело было в январе».	24.01	
71.	А. Прокофьев. Весёлые стихи о зиме.	25.01	
72.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Урок – игра «Поле чудес».	28.01	
	Писатели детям (17 ч.)		
73.	К.И.Чуковский «Путаница», «Радость».	30.01	
74.	К.И.Чуковский «Федорино горе», загадки.	31.01	
75.	К.И.Чуковский «Федорино горе», загадки. Выразительное чтение сказки.	01.02	
76.	С.Я.Маршак. Стихи для детей, загадки.	04.02	
77.	С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	06.02	
78.	С.В.Михалков «Мой щенок».	07.02	
79.	«Книги о детях» С. Михалкова.	08.02	
80.	А.Л.Барто «Верёвочка».	11.02	
81.	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	13.02	
82.	А.Л.Барто «Вовка-добрая душа», «Забавные стихи»	14.02	
83.	Н.Н.Носов «Затейники». Знакомство, составление плана.	15.02	
84.	Н.Н.Носов «Затейники». Выразительное чтение и пересказ.	18.02	
85.	Н.Н.Носов «Живая шляпа». Знакомство, составление плана.	20.02.	

86.	Н.Н.Носов «Живая шляпа». Выразительное чтение и пересказ.	21.02	
87.	Н.Н.Носов «На горке». Знакомство с рассказом, составление плана.	22.02	
88.	Н.Н.Носов «На горке». Выразительное чтение и пересказ.	25.02	
89.	Обобщение по разделу « Писатели детям». Викторина.	27.02	
	Я и мои друзья (10 ч.)		
90.	Стихи В.Д.Берестова, Э.Э.Мошковской, В.В.Лунина.	28.02	
91.	В.В.Лунин «Я и Вовка».	01.03	
92.	Н.Булгаков «Анна, не грусти!».	04.03	
93.	Н.Булгаков «Анна, не грусти!», Ю.Ермолаев «Два пирожных».	06.03	
94.	В.А.Осеева «Волшебное слово».	07.03	
95.	В.А.Осеева «Волшебное слово».	11.03	
96.	В.А.Осеева «Хорошее».	13.03	
97.	В.А.Осеева «Почему?».	14.03	
98.	В.А.Осеева «Почему?».	15.03	
99.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	18.03	
	Люблю природу русскую. Весна (9 ч.)		
100.	Знакомство с разделом. Весенние загадки. Сочинение весенних загадок.	20.03	
101.	Стихи Ф.И.Тютчева о весне.	21.03	
102.	Стихи о весне А.Н.Плещеева.	22.03	
103.	Стихи о весне А.А.Блока, И. Бунина.	03.04	
104.	Стихи о весне С.Я.Маршака	04.04	
105.	Женский день. Стихи.	05.04	
106.	Е.А.Благинина «Посидим в тишине».	08.04	
107.	Э.Э.Мошковская «Я маму мою обидел».	10.04	
108.	Обобщение по разделу.	11.04	
	И в шутку и всерьёз (14 ч.)		
109.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания.	12.04	
110.	Б.В.Заходер «Что красивей всего?».	15.04	
111.	Б.В. Заходер «Товарищам детям».	17.04	
112.	Б.В.Заходер. Песенки Вини-Пуха.	18.04	
113.	Э.Н.Успенский «Чебурашка».	19.04	
114.	Стихи Э.Н.Успенского.	22.04	
115.	Стихи В.Д.Берестова.	24.04	
116.	Весёлые рассказы для детей Э.Успенского. Знакомство с рассказом, составление плана.	25.04	
117.	Весёлые рассказы для детей Э.Успенского. Восстановление последовательности текста на основе вопросов, пересказ.	26.04	
118.	Г.Б.Остер «Будем знакомы». Знакомство с рассказом, составление плана.	29.04	
119.	Г.Б.Остер «Будем знакомы». Восстановление последовательности текста на основе вопросов, пересказ.	03.05	
120.	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Знакомство с рассказом, составление плана.	06.05	
121.	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Выразительное чтение и пересказ.	08.05	
122.	Обобщение по разделу.	10.05	
	Литература зарубежных стран (12 ч.)		

123.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Фольклор народов зарубежных стран.	13.05	
124.	Знакомство со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»	15.05	
125.	Ш.Перро «Кот в сапогах». Выразительное чтение.	16.05	
126.	Знакомство со сказкой Ш.Перро «Красная шапочка».	17.05	
127.	Ш.Перро «Красная шапочка». Выразительное чтение.	20.05	
128.	Знакомство со сказкой Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине».	22.05	
129.	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Выразительное чтение.	23.05	
130.	Знакомство со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук».	24.05	
131.	Э.Хогарт «Мафин и паук». Пересказ сказки.	27.05	
132.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	29.05	
133.	Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».	29.05	
134.	Урок – викторина «Мы любим сказки».	30.05	
135.	Резерв. Оценка достижений.	31.05	
136.	Резерв. Оценка достижений.	31.05	

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по учебной работе

_____А.В.Хэкало

« 30» августа 2018 г.